

## SOMMAIRE

### Musique

Blues - Jazz	page 1
Soul	page 4
R'N'B - Rap	page 5
Variétés internationales	page 6
Musique classique	page 8
Musique électronique, fonctionnelle	page 9
Musique de film	page 9
Chansons françaises	page 10
Chansons pour enfants	page 12
Rock français	page 13
Musiques du monde	page 13

### Cinéma

DVD DOCUMENTAIRE ADULTE	page 14
DVD FICTION ADULTE	page 16
DVD DOCUMENTAIRE JEUNE	page 31
DVD FICTION JEUNE	page 31

## 1.1 BLUES

Bibb, Eric

### Migration blues

1.1 BIB



Clapton, Eric

### I still do

1.1 CLA

June, Valerie

### The Order of time

1.1 JUN

May, Imelda

### Life, love, flesh, blood

1.1 MAY



## 1.3 JAZZ

### Jazz for two

1.3 A.

Baden Powell, Philippe

### Notes over poetry

1.3 BAD



*Philippe Baden Powell (fils de la légende musicale brésilienne, Baden Powell De Aquino) réinvente ici le jazz brésilien dans la lignée de la génération de son père. Mêlant le classique au spirituel et la sensibilité avec un groove brésilien.*



Bubl , Michael

**Nobody but me**

1.3 BUB

Buirette, Michèle

**Swing passions**

1.3 BUI

Elias, Eliane

**Dance of time**

1.3 ELI

Hiromi

**Spiral**

1.3 HIR

Jones, Norah

**Day breaks**

1.3 JON

*Krall, Diana*

**Turn up the quiet**

1.3 KRA

Moses, China

**Crazy blues**

1.3 MOS



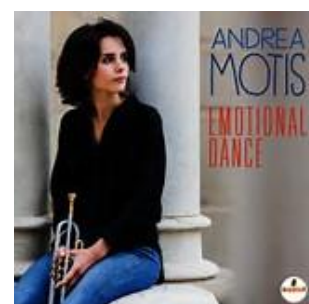
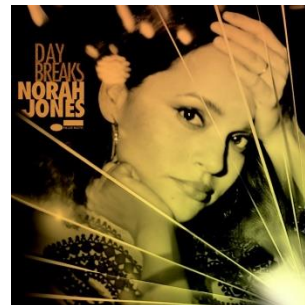
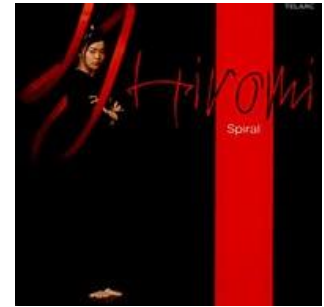
*Accompagnée du pianiste et arrangeur  
Raphaël Lemonnier, China Moses revisite à  
sa manière des standards et y glisse deux  
titres originaux.*

Andrea Motis

**Emotional Dance**

1.3 MOT

Peyroux, Madeleine



## **Secular hymns**

1.3 PEY

René, Marie

## **Sound of red**

1.3 REN

Sampha

## **Process**

1.3 SAM

Rhoda Scott Lady Quartet

## **We free queens**

1.3 SCO

♥♥♥

*Maîtrise, énergie et timbres épais, Rhoda Scott reste un mythe vivant de l'orgue Hammond. Elle sautille (toujours pieds nus conformément à sa légende) pour faire groover son clavier de basse et son double clavier d'orgue en assurant un swing "bluesy", aéré et percutant.*



Terrasson, Jacky

## **Mother**

1.3 TER

Trotignon, Baptiste

## **Chimichurri**

1.3 TRO

Washington, Kamasi

## **The Epic**

1.3 WAS

## 1.41 SOUL

Blood Orange

1.41 BLO

**Freetown sound**

High, Martha

1.41 HIG

**Singing for the good times**

Keys, Alicia

1.41 KEY

**Here**

Mars, Bruno

1.41 MAR

**XXIV K magic**

Rag'N'Bone Man

1.41 RAG

**Human**

♥♥

*Rag'N'Bone Man sait alterner entre hymne gorgé de gospel moderne et rhythm'n'blues habité. Et que la chanson soit épurée ou, au contraire, baignée de violons luxuriants, cet héritier de Joe Cocker réussit à toujours lui conférer une âme viscéralement soul.*

The Weeknd

1.41 WEE

**Starboy**



## 1.42 R'N'B

Beyoncé

1.42 BEY

**Lemonade**

Legend, John

1.42 LEG

**Darkness and light**

M. Pokora

1.42 MPO

**My way**



## 1.5 RAP

Black M

1.5 BLA

**Eternel insatisfait**

Nekfeu

1.5 NEK

**Feu**

Soprano

1.5 SOP

**L'Everest**



## 2 VARIETES INTERNATIONALES

Beck, Jeff

**Loud hailer**

2 BEC

Buckley, Jeff

**You and I**

2 BUC

Cocoon

**Welcome home**

2 COC

♥♥♥

*Cocoon n'a jamais aussi bien porté son nom : un écrin soyeux, tendre et protecteur. Un disque intime et universel."*



Cohen, Léonard

**You want it darker**

2 COH

Depeche Mode

**Spirit**

2 DEP

The Divine Comedy

**Foreverland**

2 DIV

LP

**Lost on you**

2 LP



McCalla, Leyla

**A day for the hunter, a day for the prey**

2 MCC

Puth, Charlie

**Nine track mind**

2 PUT



Red Hot Chili Peppers

**The Getaway**

2 RED

The Rolling Stones

**Blue & lonesome**

2 ROL



*Cinquante ans de carrière au compteur, les Stones reviennent aux sources du blues avec douze reprises soignées de quelques standards bien choisis*



Santana

**Santana IV**

2 SAN

Sheeran, Ed

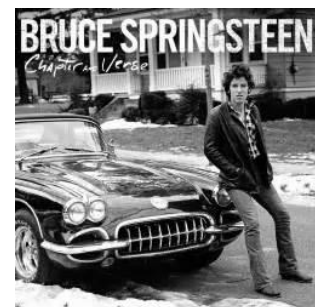
**Divide**

2 SHE

Springsteen, Bruce

**Chapter and verse**

2 SPR



The XX

**I see you**

2 XX

Young, Neil

**Earth**

2 YOU



### 3 MUSIQUE CLASSIQUE

Capuçon, Renaud

**Rihm, Dusapin, Mantovani**

3 CAP 19



Falla, Manuel de

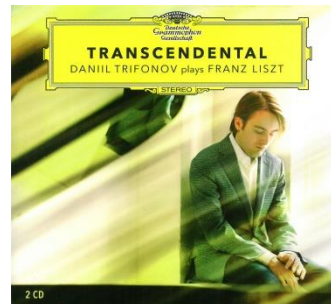
**Solo piano works**

3 FAL 11

Lalo, Edouard

**La Jacquerie**

3 LAL 35



Liszt, Franz

**Transcendental**

3 LIS 11

Mozart, Wolfgang Amadeus

**Piano concertos K 415, 175, 503**

3 MOZ 19

Offenbach, Jacques

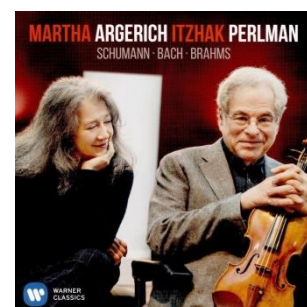
**Il était une fois...**

3 OFF 35

Rossini, Gioacchino

**Une vie de Rossini**

3 ROS 37



Piketty, Marianne

**La Belle époque**

3 SAI 12

Argerich, Martha

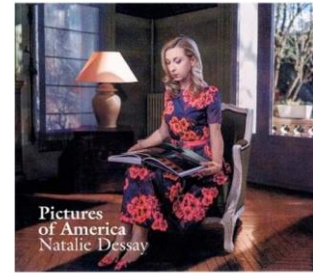
**Schumann, Bach, Brahms**

3 SCH 12

Zelenka, Jan Dismas

**Missa divi xaverii ZWV 12**

3 ZEL 43



Dessay, Natalie

**Pictures of America**

3.06 DES

## 4 MUSIQUE ELECTRONIQUE

Blake, James

**The Colour in anything**

4 BLA

## 5 MUSIQUES FONCTIONNELLES

5.4 A.

**Relaxez-vous**



**NRJ 300% hits 2017**

5.65 A.

## 6 MUSIQUE DE FILM

6 A.

**We love Disney 3**

6 A.

**Jazz loves Disney**



6 A **Interstellar : BO du film**

6 LAL **La La land : BO du film**



## 8 CHANSONS FRANCAISES

Armanet, Juliette  
8 ARM **Petite amie**

Brenner, Eve  
8 BRE **La Plus grande voix du monde**

Camille  
8 CAM **Ouï**

♥♥♥

*Camille : "Je voulais faire un disque protestataire. Je voulais dire Non. Et voilà que je dis OUI. Dans OUI il y a tout : la rondeur du O. l'ouverture du U. la droiture du Ï.*



Depardieu, Gérard  
8 DEP **Depardieu chante Barbara**

Dion, Céline  
8 DIO **Encore un soir**

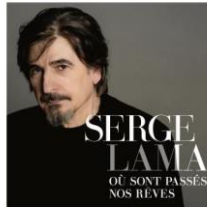
Dombasle, Arielle  
8 DOM **La Rivière Atlantique**



Doré, Julien

8 DOR

&



Lama, Serge

8 LAM

**Où sont passés nos rêves**

La Simone, Albin de

8 LAS

**L'Un de nous**



Lemay, Lynda

8 LEM

**Décibels et des silences**

Loizeau, Emily

8 LOI

**Mona**

Morel, François

8 MOR

**La Vie : titre provisoire**



Ruiz, Olivia

8 RUI

**A nos corps-aimants**

Saez

8 SAE

**Le Manifeste : l'oiseau  
liberté et prélude acte II**

Sanson, Véronique

8 SAN

**Dignes, dingues, donc...**



Ségara, Hélène

8 SEG

**Amaretti**

Tal

8 TAL **Tal**

Vianney

8 VIA

**Vianney**



## 8.1 CHANSONS POUR ENFANTS

### Comptines anglaises pour enfants sages

8.1 A.

Andreo, Jean

**Circulation coincée**

8.1 AND

Haurogné, Jacques

**Oh ! les pieds**

8.1 HAU

Kids United

**Tout le bonheur du monde**

8.1 KID

Malone, Vincent

**Le Roi des papas**

8.1 MAL

Versini, Jean-Marc

**Dansons avec les marmottes**

8.1 VER

Zut

**Y'a un bug !**

8.1 ZUT



*Le phénomène pop-rock des cours d'école est de retour...*



## 8.62 ROCK FRANÇAIS

La Femme

8.62 LAF

**Mystère**



## 9 MUSIQUES DU MONDE

Doolin

9.73 DOO



**Doolin**

*Doolin est un groupe de virtuoses reconnu en Irlande pour sa faculté à réinventer une musique historiquement conservatrice, en lui insufflant de nouvelles influences et une énergie scénique rarement rencontrée dans le domaine.*



Gilberto, João

9.97 GIL

**Chega de saudade**

Monte, Marisa

9.97 MON

**Coleção**



## DVD DOCUMENTAIRE ADULTE

Ruffin, François

### **Merci patron !**

Pour Jocelyne et Serge Klur, rien ne va plus : leur usine près de Valenciennes a été délocalisée en Pologne. Voilà le couple au chômage, criblé de dettes, risquant désormais de perdre sa maison. C'est alors que François Ruffin, fondateur d'un journal alternatif, frappe à leur porte. Il est confiant : il va les sauver. Entouré d'un inspecteur des impôts belge, d'une bonne soeur rouge, de la déléguée CGT, et d'ex-vendeurs à la Samaritaine, il ira porter le cas Klur à l'assemblée générale de LVMH, bien décidé à toucher le coeur de son PDG, Bernard Arnault. Mais ces David frondeurs pourront-ils l'emporter contre un Goliath milliardaire ? Un documentaire qui se prête à de nombreux débats, sur le fond et sur la forme.

331.8 RUF

Perrin, Jacques

### **Les saisons**

L'hiver durait depuis quatre-vingt mille ans lorsque, en un temps très bref, une forêt immense recouvrit tout le continent. Une nouvelle configuration planétaire et tout fut bouleversé. Le cycle des saisons se mit en place, le paysage se métamorphosa, la faune et la flore évoluèrent. L'histoire commence. A un interminable âge de glace succède une forêt profonde et riche puis, sous l'impulsion d'hommes nouveaux, une campagne riante. *Les saisons* est une épopée sensible et inédite qui relate la longue et tumultueuse histoire commune qui lie l'homme aux animaux.

550 PER

Garbus, Liz

### **What Happened MissSimone**

Le documentaire événement sur la vie et la carrière de Nina Simone. Grâce à des interviews d'archives, de longs extraits de concerts, ainsi que de nouveaux entretiens avec sa famille dont sa fille Lisa, ses amis et collègues, voici le portrait fascinant de cette artiste exigeante et complexe. Nina Simone endossa de nombreux rôles : pianiste, chanteuse, interprète, militante pour les droits civiques, épouse et mère, victime d'abus et icône noire.

781.3 GAR

Kapadia, Asif

### **Amy**

Dotée d'un talent unique au sein de sa génération, Amy Winehouse a immédiatement capté l'attention du monde entier. Authentique artiste jazz, elle se servait de ses dons pour l'écriture et l'interprétation afin d'analyser ses propres failles. Cette combinaison de sincérité à l'état brut et de talent a donné vie à certaines des chansons les plus populaires de notre époque. Mais l'attention permanente des médias et une vie personnelle compliquée, associées à un succès planétaire et un mode de vie instable, ont fait de la vie d'Amy Winehouse un château de cartes à l'équilibre précaire. Le grand public a célébré son immense succès, tout en jugeant à la hâte ses faiblesses. Ce talent, si salvateur pour elle, a fini par être la cause même de sa chute. Avec les propres mots d'Amy Winehouse et des images inédites, Asif Kapadia raconte l'histoire de cette incroyable artiste récompensée par six Grammy Awards.

781.41 KAP

### **Léo Ferré "Le Talent à fleur de peau"**

Léo Ferré est l'une des références de la chanson française. Mêlant le lyrique et le populaire, la tradition et l'utopie, l'amour et l'anarchie, il dépeint des états d'âme plus qu'il ne raconte des histoires. Il secoue plus qu'il ne flatte. A travers ce film, Léo Ferré se raconte, tel qu'on ne l'avait jamais ni vu ni entendu.

788 FER

Colt, Sarah

### **Walt Disney**

Un portrait passionnant du génial Walt Disney, ce visionnaire qui a fait rêver des générations entières d'enfants et leurs parents. A l'aide d'images d'archives inédites, d'extraits de films et de témoignages de proches de Walt Disney, ce film raconte la vie et l'oeuvre de l'inventeur de Mickey, et aborde les nombreux secrets entourant ce personnage aussi fascinant qu'énigmatique.

791.43 COL

Simon, Claire

### **Le bois dont les rêves sont faits**

Il y a des jours où on n'en peut plus de la ville, où nos yeux ne supportent plus de ne voir que des immeubles et nos oreilles de n'entendre que des moteurs. Alors on se souvient de la nature et on pense au bois. On passe du trottoir au sentier et nous y voilà ! La rumeur de la ville s'éloigne, on est dans une prairie très loin. C'est la campagne, la forêt, l'enfance qui revient. On y croit, on y est. C'est une illusion vraie, un monde sauvage à portée de main, un lieu pour tous, riches et pauvres, Français et étrangers, homos et hétéros, vieux et jeunes, vieux jeu ou branchés. Le paradis retrouvé. Qui sait ?

*Public adulte*

914.436 SIM



## DVD FICTION ADULTE

Achache, Mona

### **Le hérisson**

Une petite fille précoce et suicidaire rencontre une concierge parisienne solitaire qui elle-même rencontre un Japonais énigmatique. Une adaptation du livre qui trouve sa propre petite musique.

F ACH

Almodovar, Pedro

### **Julieta**

Julieta s'apprête à quitter Madrid définitivement lorsqu'une rencontre fortuite avec Bea, une amie de sa fille Anta, la pousse à changer ses projets. Bea lui apprend qu'elle a croisé Anta une semaine plus tôt. Julieta se met alors à nourrir l'espoir de retrouvailles avec sa fille qu'elle n'a pas vu depuis des années. Elle décide de lui écrire tout ce qu'elle a gardé secret depuis toujours.

F ALM

Argento, Asia

### **L'incomprise**

Aria, neuf ans, fait face à la séparation très violente de ses parents. Au milieu de leurs disputes, mise à l'écart par ses demi-soeurs, elle ne se sent pas aimée. Ballotée de l'un à l'autre, elle erre à travers la ville avec son sac à dos et son chat noir. Frôlant le désespoir, elle essaie de préserver son innocence.

F ARG

Assayas, Olivier

### **Sils Maria**

A dix-huit ans, Maria Enders a connu le succès au théâtre en incarnant Sigrid, jeune fille ambitieuse et au charme trouble qui conduit au suicide une femme plus mûre, Helena. Vingt ans plus tard, on lui propose de reprendre cette pièce, mais cette fois de l'autre côté du miroir, dans le rôle d'Helena. Un très beau film sur l'art, les actrices, le temps qui passe et les nuages. Un drame introspectif mélancolique et captivant, l'une des plus belles réussites d'Olivier Assayas.

F ASS

Benyamina, Houda

### **Divines**

Dans un ghetto où se côtoient trafics et religion, Dounia a soif de pouvoir et de réussite. Soutenue par Maimouna, sa meilleure amie, elle décide de suivre les traces de Rebecca, une dealeuse respectée. Sa rencontre avec Djigui, un jeune danseur troublant de sensualité, va bouleverser son quotidien.

*Interdit aux moins de 12 ans*

F BEN

Bercot, Emmanuelle

### **La fille de Brest**

Dans son hôpital de Brest, une pneumologue découvre un lien direct entre des morts suspectes et la prise d'un médicament commercialisé depuis trente ans, le Mediator. De l'isolement des débuts à l'explosion médiatique de l'affaire, l'histoire inspirée de la vie d'Irène Frachon est une bataille de David contre Goliath pour voir enfin triompher la vérité.

*Interdit aux moins de 12 ans*

F BER

Bonitzer, Pascal

### **Tout de suite maintenant**

Nora Sator, jeune trentenaire dynamique, commence sa carrière dans la haute finance. Quand elle apprend que son patron et sa femme ont fréquenté son père dans leur jeunesse, elle découvre qu'une mystérieuse rivalité les oppose encore. Ambitieuse, Nora gagne vite la confiance de ses supérieurs mais entretient des rapports compliqués avec son collègue Xavier, contrairement à sa soeur Maya qui succombe rapidement à ses charmes. Entre histoires de famille, de coeur et intrigues professionnelles, les destins s'entremêlent et les masques tombent.

F BON

Bourdieu, Emmanuel

### **Louis-Ferdinand Céline**

1948. Accusé par la justice française d'avoir collaboré avec les nazis, Louis-Ferdinand Céline s'est exilé au Danemark avec sa femme, Lucette. Milton Hindus, jeune écrivain juif américain, qui l'admire et le soutient avec ferveur, le rejoint au fin fond de la campagne danoise, avec l'intention de tirer de leur rencontre un livre de souvenirs.

F BOU

### **La mémoire dans la peau**

Un agent de la CIA, devenu amnésique, est traqué par ses ex-confrères. Une course poursuite originale dans les rues de Paris et des scènes de cascade assez spectaculaire.

Jason Bourne ; 1

F BOU 1

### **La mort dans la peau**

Jason Bourne (Matt Damon), un agent spécial pourchassé par sa propre hiérarchie, continue d'être tourmenté par des cauchemars liés à sa vie antérieure. Il tente de découvrir la vérité cachée dans ses souvenirs hantés et son passé fragmenté.

Jason Bourne ; 2

F BOU 2

### **La vengeance dans la peau**

Jason Bourne a longtemps été un homme sans patrie, sans passé ni mémoire. Un conditionnement physique et mental d'une extrême brutalité en avait fait une machine à tuer - l'exécuteur le plus implacable de l'histoire de la CIA. L'expérience tourna court et l'Agence décida de le sacrifier. Laissé pour mort, Jason se réfugie en Italie et entreprend une lente et périlleuse remontée dans le temps à la recherche de son identité.

Jason Bourne ; 3

F BOU 3

### **Jason Bourne : l'héritage**

On croyait tout connaître de l'histoire de Jason Bourne et de son passé d'agent tueur malgré lui. Mais l'essentiel restait à découvrir. Le programme Treadstone dont Jason était le cobaye n'était que la partie émergée d'une conspiration plus ténébreuse, ourdie par d'autres branches du gouvernement et mettant en jeu d'autres agences de renseignement, d'autres programmes militaires, d'autres laboratoires secrets?

Jason Bourne ; 4

F BOU 4

### **Jason Bourne**

La traque de Jason Bourne par les services secrets américains se poursuit. Des îles Canaries à Londres en passant par Las Vegas.

Jason Bourne ; 5

F BOU 5

Brize, Stéphane

### **Une vie**

Normandie, 1819. A peine sortie du couvent où elle a fait ses études, Jeanne Le Perthuis des Vauds, jeune femme trop protégée et encore pleine des rêves de l'enfance, se marie avec Julien de Lamare. Très vite, il se révèle pingre, brutal et volage. Les illusions de Jeanne commencent alors peu à peu à s'envoler.

F BRI

Comencini, Luigi

### **La femme du dimanche**

Garrone, un riche architecte turinois, a été retrouvé mort chez lui. L'inspecteur Santamaria est chargé de l'enquête. Originaire d'une famille modeste du sud de l'Italie, il navigue avec difficulté dans la haute bourgeoisie de Turin. Les suspects sont nombreux : Anna-Carla Dosio, la veuve désœuvrée d'un industriel, oisive et séduisante, Massimo Campi, un ami homosexuel de Garrone et Lello Riviera, son amant, un petit fonctionnaire, sont tour à tour soumis aux questions pertinentes de Santamaria.

F COM

Condon, Bill

**Mr Holmes**

En 1947, Sherlock Holmes, depuis longtemps à la retraite, vit paisiblement dans le Sussex, avec sa gouvernante et son fils, un détective amateur. Mais la quiétude recherchée n'est que de façade. Une affaire vieille de cinquante ans le hante encore et toujours. Malheureusement, seuls quelques fragments sont encore vivaces : une altercation avec un époux en colère, un lien profond mais mystérieux avec son épouse fragile. Si son légendaire pouvoir de déduction n'est plus intact, et si Watson n'est plus là, Holmes va se lancer dans son ultime enquête, la plus compliquée de sa longue carrière.

F CON

Delepine, Benoît

**Saint Amour**

Tous les ans, Bruno fait la route des vins... sans quitter le Salon de l'agriculture ! Mais cette année, son père, Jean, venu y présenter son taureau champion Nabuchodonosor, décide sur un coup de tête de l'emmener faire une vraie route des vins afin de se rapprocher de lui. Et s'ils trinquent au Saint-Amour, ils trinqueront bien vite aussi à l'amour tout court en compagnie de Mike, le jeune chauffeur de taxi embarqué à l'improviste dans cette tournée à hauts risques, entre belles cuvées et toutes les femmes rencontrées au cours de leur périple...

F DEL

Delpy, Julie

**Lolo**

En thalasso à Biarritz avec sa meilleure amie, Violette, quadra parisienne travaillant dans la mode, rencontre Jean-René, un modeste informaticien fraîchement divorcé. Après des années de solitude, elle se laisse séduire. Il la rejoint à Paris, tentant de s'adapter au microcosme parisien dans lequel elle évolue. Mais c'est sans compter sur la présence de Lolo, le fils chéri de Violette, prêt à tout pour détruire le couple naissant et conserver sa place de favori.

F DEL

Docampo Feijoo, Beda

**Le pape François**

Qui se cache derrière le pape François ? Ana, jeune journaliste espagnole, est envoyée au Vatican pour couvrir le conclave de 2005. Elle fait alors la connaissance du cardinal Jorge Mario Bergoglio, évêque de Buenos Aires, méconnu du grand public et outsider de l'élection. Se liant d'amitié, elle apprend à mieux connaître la vie d'un homme humble et atypique qui a voué sa vie aux luttes contre la dictature, la pauvreté, la drogue, l'esclavagisme moderne. Elle découvre petit à petit le parcours incroyable, depuis son enfance jusqu'à son élection de 2013, de celui qu'on appelle désormais le pape François.

F DOC

Dolan, Xavier

### **Juste la fin du monde**

Après douze ans d'absence, un écrivain retourne dans son village natal pour annoncer à sa famille sa mort prochaine. Ce sont les retrouvailles avec le cercle familial où l'on se dit l'amour que l'on se porte à travers les éternelles querelles, et où l'on dit malgré nous les rancœurs qui parlent au nom du doute et de la solitude.

F DOL

### **Downton Abbey : Saison 1**

Cette série met en scène la vie de la famille Crawley et de leurs domestiques entre le 15 avril 1912 (date du naufrage du Titanic) et le 31 décembre 1925 à *Downton Abbey*, une demeure anglaise située dans le Yorkshire.

F DOW

Dumont, Bruno

### **Ma Loute**

Été 1910, baie de la Slack dans le Nord de la France. De mystérieuses disparitions mettent en émoi la région. L'improbable inspecteur Machin et son sagace Malfoy (mal)mènent l'enquête. Ils se retrouvent, bien malgré eux, au cœur d'une étrange et dévorante histoire d'amour entre Ma Loute, fils aîné d'une famille de pêcheurs aux moeurs particulières, et Billie, de la famille Van Peteghem, riches bourgeois lillois décadents. Truculent, burlesque, surréaliste, malicieux et féroce...

*Interdit aux moins de 12 ans*

F DUM

Edwards, Gareth

### **Rogue One : A star wars story**

Situé entre les épisodes III et IV de la saga Star Wars, le film nous entraîne aux côtés d'individus ordinaires qui, pour rester fidèles à leurs valeurs, vont tenter l'impossible au péril de leur vie. Ils n'avaient pas prévu de devenir des héros, mais dans une époque de plus en plus sombre, ils vont devoir dérober les plans de l'étoile de la mort, l'arme de destruction ultime de l'Empire.

F EDW

Edwards, Gareth

### **Godzilla**

Le monstre le plus célèbre au monde devra affronter des créatures malveillantes nées de l'arrogance scientifique des humains, et qui menacent notre existence.

*Interdit aux moins de 12 ans*

F EDW

Fellini, Federico

**8 1/2**

Guido, cinéaste en crise d'inspiration, fait le point sur sa vie. Un film extraordinaire de sincérité sur le processus de création d'une oeuvre. Fellini nous ouvre son âme et c'est de la magie à l'état pur !

F FEL

Finkiel, Emmanuel

**Je ne suis pas un salaud**

Lorsqu'il est violemment agressé dans la rue, Eddie désigne à tort Ahmed, coupable idéal qu'il avait aperçu quelques jours avant son agression. Alors que la machine judiciaire s'emballe pour Ahmed, Eddie tente de se relever auprès de sa femme et de son fils, et grâce à un nouveau travail. Mais bientôt conscient de la gravité de son geste, il va tout faire pour rétablir sa vérité. Quitte à tout perdre...

F FIN

Foster, Jodie

**Money Monster**

Lee Gates est une personnalité influente de la télévision et un gourou de la finance à Wall Street. Les choses se gâtent lorsque Kyle, un spectateur ayant perdu tout son argent en suivant les conseils de Gates, décide de le prendre en otage pendant son émission devant des millions de téléspectateurs.

F FOS

Glazer, Jonathan

**Under the Skin**

Venue d'ailleurs, apparue sous la forme d'une ravissante jeune femme au sourire charmeur et aux courbes généreuses, une extraterrestre arpente l'Ecosse à la recherche de victimes : des hommes seuls, qu'elle attire dans son antre pour les faire disparaître à jamais. Elle découvre ainsi une planète et une espèce étrangères, ainsi qu'un corps nouveau, qu'elle va apprendre à dompter en même temps que ses émotions.

*Interdit aux moins de 12 ans*

F GLA

Gonzalez Inarritu, Alejandro

**Birdman ou (la surprenante vertu de l'ignorance)**

A l'époque où il incarnait un célèbre super héros, Riggan Thomson était mondialement connu. Mais de cette célébrité il ne reste plus grand-chose, et il tente aujourd'hui de monter une pièce de théâtre à Broadway dans l'espoir de renouer avec sa gloire perdue. Durant les quelques jours qui précèdent la première, il va devoir tout affronter : sa famille et ses proches, son passé, ses rêves et son ego. S'il s'en sort, le rideau a une chance de s'ouvrir.

F GON

Hansen-love, Mia

**L'avenir**

Nathalie est professeure de philosophie dans un lycée parisien. Passionnée par son travail, elle aime par-dessus tout transmettre son goût de la pensée. Mariée, deux enfants, elle partage sa vie entre sa famille, ses anciens élèves et sa mère, très possessive. Un jour, son mari lui annonce qu'il part vivre avec une autre femme. Confrontée à une liberté nouvelle, elle va réinventer sa vie.

F HAN

Hardwicke, Catherine

**Ma meilleure amie**

Milly et Jess sont deux meilleures amies inséparables depuis l'enfance. Alors que Milly se voit diagnostiquer une grave maladie, Jess tombe enceinte de son premier enfant.

F HAR

Hou, Hsiao-hsien

**The Assassin**

Chine, IXe siècle. Alors que la province de Weibo tente de se soustraire à l'autorité impériale, Nie Yinniang revient dans sa famille après de longues années d'exil. Son éducation a été confiée à une nonne qui l'a initiée dans le plus grand secret aux arts martiaux. Devenue justicière, elle a pour mission de tuer Tian Ji'an, son cousin, ancien amour, et nouveau gouverneur de Weibo. Nie Yinniang va devoir choisir : sacrifier l'homme qu'elle aime ou rompre pour toujours avec l'ordre des Assassins.

F HOU

Ivory, James

**Chambre avec vue...**

Lucy Honeychurch, en voyage à Florence avec une vieille cousine, tombe amoureuse d'un jeune Anglais, qui comme elle a été témoin d'un meurtre. Mais, elle étant "convenable" et lui pas, elle rompt puis s'impose des fiançailles de convenances avec un autre. Ayant désespéré tour à tour les deux jeunes hommes, malheureuse, elle décide de repartir, pour Athènes cette fois. Glaçant mais lyrique...

F IVO

Kawase, Naomi

**Still the Water**

Sur l'île d'Amami, les habitants vivent en harmonie avec la nature, ils pensent qu'un dieu habite chaque arbre, chaque pierre et chaque plante. Un soir d'été, Kaito, découvre le corps d'un homme flottant dans la mer. Sa jeune amie Kyoko va l'aider à percer ce mystère. Ensemble, ils apprennent à devenir adulte et découvrent les cycles de la vie, de la mort et de l'amour.

F KAW

Lafosse, Joachim

### **L'économie du couple**

Après quinze ans de vie commune, Marie et Boris se séparent. Or c'est elle qui a acheté la maison dans laquelle ils vivent avec leurs deux enfants, mais c'est lui qui l'a entièrement rénovée. A présent, ils sont obligés d'y cohabiter, Boris n'ayant pas les moyens de se reloger. A l'heure des comptes, aucun des deux ne veut lâcher sur ce qu'il juge avoir apporté.

F LAF

Lilti, Thomas

### **Médecin de campagne**

Tous les habitants, dans ce coin de campagne, peuvent compter sur Jean-Pierre, le médecin qui les ausculte, les soigne et les rassure jour et nuit, sept jours sur sept. Malade à son tour, Jean-Pierre voit débarquer Nathalie, médecin depuis peu, venue de l'hôpital pour le seconder. Mais parviendra-t-elle à s'adapter à cette nouvelle vie et à remplacer celui qui se croyait... irremplaçable ?

F LIL

Lioret, Philippe

### **Le fils de Jean**

A trente-trois ans, Mathieu ne sait pas qui est son père. Un matin, un appel téléphonique lui apprend que celui-ci était canadien et qu'il vient de mourir. Découvrant aussi qu'il a deux frères, Mathieu décide d'aller à l'enterrement pour les rencontrer.

F LIO

Loach, Ken

### **Moi, Daniel Blake**

Pour la première fois de sa vie, Daniel Blake, un menuisier anglais de cinquante-neuf ans, est contraint de faire appel à l'aide sociale à la suite de problèmes cardiaques. Mais bien que son médecin lui ait interdit de travailler, il se voit signifier l'obligation d'une recherche d'emploi sous peine de sanction. Au cours de ses rendez-vous réguliers au Job Center, Daniel va croiser la route de Katie, mère célibataire de deux enfants qui a été contrainte d'accepter un logement à quatre cent cinquante kilomètres de sa ville natale pour ne pas être placée en foyer d'accueil. Pris tous deux dans les filets des aberrations administratives de la Grande-Bretagne d'aujourd'hui, Daniel et Katie vont tenter de s'entraider.

F LOA

Lonergan, Kenneth

### **Manchester by the Sea**

L'histoire des Chandler, une famille de classe ouvrière, du Massachusetts. Après le décès soudain de son frère Joe, Lee est désigné comme le tuteur de son neveu Patrick. Il se retrouve confronté à un passé tragique qui l'a séparé de sa femme Randi et de la communauté où il est né et a grandi.

F LON



Luhrmann, Baz

**Gatsby le magnifique**

Printemps 1922 : un apprenti écrivain quitte le Middle West pour s'installer à New York où il fait la connaissance d'un mystérieux millionnaire. Témoin privilégié de son temps, il se met à écrire une histoire où se mêlent amours impossibles, rêves d'absolu et tragédies ravageuses. Blockbuster tapageur qui n'en demeure pas moins fascinant...

F LUH

Luhrmann, Baz

**Roméo + Juliette**

A Verona Beach, Roméo aime Juliette. Juliette aime Roméo. A Verona Beach, leurs familles s'entretuent. La guerre des gangs fait rage. Sexy, violent, flamboyant, hallucinant, étourdissant, tragique, explosif.

F LUH

Lynch, David

**Mulholland drive**

Sur le cinéma, cette fascinante cité des rêves, un film aux multiples lectures, déroutant, éblouissant, labyrinthique, somptueux, vénéneux, vertigineux, lynchien donc...

F LYN

Malle, Louis

**Les amants**

Une femme riche et spirituelle, mariée à un magnat de la presse, rencontre par hasard un jeune homme dont elle tombe amoureuse. Elle devient sa maîtresse et quitte sa vie bourgeoise peut-être pour toujours...

F MAL

Mendonca filho, Kleber

**Aquarius**

Clara, la soixantaine, ancienne critique musicale, est née dans un milieu bourgeois de Recife, au Brésil. Elle vit dans un immeuble singulier, l'Aquarius, construit dans les années 1940, sur la très huppée Avenida Boa Viagem qui longe l'océan. Un important promoteur a racheté tous les appartements, mais elle se refuse à vendre le sien. Elle va rentrer en guerre froide avec la société immobilière qui la harcèle. Très perturbée par cette tension, elle repense à sa vie, son passé, ceux qu'elle aime.

Public adulte

F MEN

Nebbou, Safy

### **Dans les forêts de Sibérie**

Pour assouvir un besoin de liberté, Teddy décide de partir loin du bruit du monde et s'installe seul dans une cabane, sur les rives gelées du lac Baïkal. Une nuit, perdu dans le blizzard, il est secouru par Aleksei, un Russe en cavale qui vit caché dans la forêt sibérienne depuis des années. Entre ces deux hommes que tout oppose, l'amitié va naître aussi soudaine qu'essentielle. Une enivrante ode à la nature...

F NEB

Orgnani, Ferdinando

### **Le crime du sommelier**

Giovanni est l'expert en vin le plus respecté d'Italie. Il a quitté son travail de banquier pour se consacrer totalement à sa passion. Un beau jour, il est arrêté pour le meurtre de sa femme, dont il était séparé depuis plusieurs mois. Il affirme avoir passé la nuit avec une femme mystérieuse dont il ignore tout. Le commissaire chargé de l'enquête va mettre à jour une étonnante vérité concernant les trois dernières années de la vie de Giovanni.

F ORG

Park, Chan-wook

### **Mademoiselle**

Corée. Années 1930, pendant la colonisation japonaise. Une jeune femme, Sookee, est engagée comme servante d'une riche Japonaise, Hideko, vivant recluse dans un immense manoir sous la coupe d'un oncle tyrannique. Mais Sookee a un secret. Avec l'aide d'un escroc se faisant passer pour un comte japonais, ils ont d'autres plans pour Hideko...

*Interdit aux moins de 12 ans*

F PAR

### **Les petits meurtres d'Agatha Christie ; saison 2**

Après un accident de scooter, Alice Avril est hospitalisée dans un étrange hôpital, où des chirurgiens procèdent à des expérimentations de greffes de coeur dans un laboratoire secret. Lorsqu'un malade trop curieux est retrouvé assassiné une seringue plantée dans l'oeil, Alice comprend que sa vie est en danger.

F PET

Preminger, Otto

### **Bonjour tristesse**

Une jeune fille gâtée met tout en oeuvre pour que son père veuf ne se remarie pas. Une tragédie intimiste bien dans le ton du roman de Françoise Sagan et une parfaite distribution.

F PRE

Robert, Yves

### **Un éléphant ça trompe normement**

Dans les années soixante-dix, l'amitié de quatre copains, quatre grands enfants à l'approche de la quarantaine. Une comédie bien ficelée avec une distribution très réussie.

F ROB

Russo, Anthony

### **Captain America - Civil War**

Steve Rogers est désormais à la tête des Avengers, dont la mission est de protéger l'humanité. A la suite d'une de leurs interventions qui a causé d'importants dégâts collatéraux, le gouvernement décide de mettre en place un organisme de commandement et de supervision. Cette nouvelle donne provoque une scission au sein de l'équipe : Steve Rogers reste attaché à sa liberté de s'engager sans ingérence gouvernementale, tandis que d'autres se rangent derrière Tony Stark qui, contre toute attente, décide de se soumettre au gouvernement.

F RUS

Hong, Sang-soo

### **Un jour avec, un jour sans**

Le réalisateur Ham Cheonsoo arrive un jour trop tôt dans la ville de Suwon où il a été invité à parler de son oeuvre. Il profite de cette journée d'attente pour visiter un palais de la ville. Il y rencontre Yoon Heejeong, une artiste locale avec laquelle il va discuter, dîner et boire. Mais il n'est pas tout à fait honnête avec Yoon Heejeong.

F SAN

Schrader, Maria

### **Stefan Zweig - Adieu l'Europe**

En 1936, Stefan Zweig décide de quitter définitivement l'Europe. Le film raconte son exil, de Rio de Janeiro à Buenos Aires, de New York à Petropolis.

F SCH

Scott, Ridley

### **Seul sur Mars**

Lors d'une expédition sur Mars, l'astronaute Mark Watney est laissé pour mort par ses coéquipiers, une tempête les ayant obligés à décoller en urgence. Mais Mark a survécu et il est désormais seul, sans moyen de repartir, sur une planète hostile. Il va devoir faire appel à son intelligence et son ingéniosité pour tenter de survivre et trouver un moyen de contacter la Terre. A deux cent vingt-cinq millions de kilomètres, la NASA et des scientifiques du monde entier travaillent sans relâche pour le sauver, pendant que ses coéquipiers tentent d'organiser une mission pour le récupérer au péril de leurs vies.

F SCO

Spielberg, Steven

### **Le pont des espions**

James Donovan, un avocat de Brooklyn, se retrouve plongé au coeur de la guerre froide lorsque la CIA l'envoie accomplir une mission presque impossible : négocier la libération du pilote d'un avion espion américain U-2 qui a été capturé.

F SPI

### **Star Trek**

La plus grande odysée spatiale de tous les temps voit le jour dans le nouveau Star Trek, mettant en scène le premier voyage d'un tout nouvel équipage à bord de l'U.S.S. Enterprise, le vaisseau spatial le plus sophistiqué de l'histoire. Dans ce périple semé de dangers, d'action et d'humour, les nouvelles recrues doivent tout faire pour empêcher le plan diabolique d'un être maléfique menaçant l'humanité toute entière dans sa quête de vengeance. Le sort de la galaxie est entre les mains de deux officiers que tout oppose : d'un côté, James Kirk, originaire de la rurale IOWA, tête brûlée en quête de sensations fortes, de l'autre, Spock, issu d'une société basée sur la logique et rejetant toute forme d'émotion. Quand l'instinct fougueux rencontre la raison pure, une improbable mais puissante alliance se forme et sera seule en mesure de faire traverser à l'équipage d'effroyables dangers, là où personne n'est encore jamais allé.

F STA 1

### **Star Trek into darkness**

Alors qu'il rentre à sa base, l'équipage de l'Enterprise doit faire face à des forces terroristes implacables au sein même de son organisation. L'ennemi a fait exploser la flotte et tout ce qu'elle représentait, plongeant notre monde dans le chaos. Dans un monde en guerre, le Capitaine Kirk, animé par la vengeance, se lance dans une véritable chasse à l'homme, pour neutraliser celui qui représente à lui seul une arme de destruction massive. Nos héros entrent dans un jeu d'échecs mortel. L'amour sera menacé, des amitiés seront brisées et des sacrifices devront être faits dans la seule famille qu'il reste à Kirk : son équipe.

F STA 2

### **Star Trek sans limites**

Une aventure toujours plus épique de l'USS Enterprise et de son audacieux équipage. L'équipe explore les confins inexplorés de l'espace, faisant face chacun, comme la Fédération toute entière, à une nouvelle menace.

F STA 3

Stevens, George

### **Le journal d'Anne Frank**

1942. Alors que les nazis occupent la Hollande et persécutent les Juifs, Anne Frank et sa famille décident de se cacher dans le grenier d'un immeuble d'Amsterdam. Malgré les menaces de dénonciation, une amie de la famille accepte de les protéger à ses risques et périls...

F STE

Stillman, Whit

### **Love And Friendship**

Angleterre, fin du XVIIIe siècle : Lady Susan Vernon est une jeune veuve dont la beauté et le pouvoir de séduction font frémir la haute société. Sa réputation et sa situation financière se dégradant, elle se met en quête de riches époux, pour elle et sa fille adolescente. Epaulée dans ses intrigues par sa meilleure amie Alicia, une Américaine en exil, Lady Susan Vernon devra déployer des trésors d'ingéniosité et de duplicité pour parvenir à ses fins, en ménageant deux prétendants : le charmant Reginald et Sir James Martin, un aristocrate fortuné mais prodigieusement stupide.

F STI

Tarantino, Quentin

### **Les 8 salopards**

Quelques années après la guerre de Sécession, le chasseur de primes John Ruth, dit le Bourreau, fait route vers Red Rock, où il conduit sa prisonnière Daisy Domergue se faire pendre. Sur leur route, ils rencontrent le major Marquis Warren, un ancien soldat lui aussi devenu chasseur de primes, et Chris Mannix, le nouveau shérif de Red Rock. Surpris par le blizzard, ils trouvent refuge dans une auberge au milieu des montagnes, où ils sont accueillis par quatre personnages énigmatiques : le confédéré, le mexicain, le cowboy et le court-sur-pattes. Alors que la tempête s'abat au-dessus du massif, l'auberge va abriter une série de tromperies et de trahisons. L'un de ces huit salopards n'est pas celui qu'il prétend être ; il y a fort à parier que tout le monde ne sortira pas vivant de l'auberge de Minnie...

*Interdit aux moins de 12 ans*

F TAR

Techine, André

### **Quand on a 17 ans**

Damien, dix-sept ans, fils de militaire, vit avec sa mère médecin pendant que son père est en mission. Au lycée, il est malmené par un garçon, Tom. La violence dont Damien et Tom font preuve l'un envers l'autre va évoluer quand la mère de Damien décide de recueillir Tom sous leur toit. Deux adolescents pris dans les rouages d'un amour qui les dépasse.

F TEC

Tirard, Laurent

### **Un homme à la hauteur**

Diane est une belle femme. Une très belle femme. Brillante avocate, elle a de l'humour et une forte personnalité. Et comme elle vient de mettre un terme à un mariage qui ne la rendait pas heureuse, la voilà enfin libre de rencontrer l'homme de sa vie. Le hasard n'existant pas, Diane reçoit le coup de fil d'un certain Alexandre, qui a retrouvé le portable qu'elle avait égaré. Très vite, quelque chose se passe lors de cette conversation téléphonique. Alexandre est courtois, drôle, visiblement cultivé. Diane est sous le charme. Un rendez-vous est rapidement fixé. Mais la rencontre ne se passe pas du tout comme prévu.

F TIR

Nakache, Olivier

### **Samba**

Samba, Sénégalais en France depuis dix ans, collectionne les petits boulots ; Alice est une cadre supérieure épuisée par un "burn out". Lui essaye par tous les moyens d'obtenir ses papiers, alors qu'elle tente de se reconstruire par le bénévolat dans une association. Chacun cherche à sortir de son impasse, jusqu'au jour où leurs destins se croisent. Entre humour et émotion, leur histoire se fraye un autre chemin vers le bonheur. Et si la vie avait plus d'imagination qu'eux ?

F TOL

Triet, Justine

**Victoria**

Victoria Spick, avocate pénaliste en plein néant sentimental, débarque à un mariage où elle y retrouve son ami Vincent, et Sam, un ex-dealer qu'elle a sorti d'affaire. Le lendemain, Vincent est accusé de tentative de meurtre par sa compagne. Seul témoin de la scène, le chien de la victime. Victoria accepte à contrecœur de défendre Vincent tandis qu'elle embauche Sam comme jeune homme au pair. Le début d'une série de cataclysmes pour Victoria.

F TRI

Vaughn, Matthew

**Kingsman**

Un agent d'une organisation ultra-secrète des renseignements britanniques recrute un jeune à la limite de la délinquance et décide de le former au métier. Bientôt, ils vont devoir déjouer ensemble la plus grande menace que l'humanité ait connue.

F VAU

Verhoeven, Paul

**Elle**

Michèle fait partie de ces femmes que rien ne semble atteindre. A la tête d'une grande entreprise de jeux vidéo, elle gère ses affaires comme sa vie sentimentale : d'une main de fer. Sa vie bascule lorsqu'elle est agressée chez elle par un mystérieux inconnu. Inébranlable, Michèle se met à le traquer en retour. Un jeu étrange s'installe alors entre eux. Un jeu qui, à tout instant, peut dégénérer.

*Interdit aux moins de 12 ans*

F VER

Villeneuve, Denis

**Premier contact**

Lorsque de mystérieux vaisseaux venus du fond de l'espace surgissent un peu partout sur Terre, une équipe d'experts est rassemblée sous la direction de la linguiste Louise Banks afin de tenter de comprendre leurs intentions. Face à l'énigme que constituent leur présence et leurs messages mystérieux, les réactions dans le monde sont extrêmes et l'humanité se retrouve bientôt au bord d'une guerre absolue. Louise Banks et son équipe n'ont que très peu de temps pour trouver des réponses. Pour les obtenir, la jeune femme va prendre un risque qui pourrait non seulement lui coûter la vie, mais détruire le genre humain.

F VIL

Zemeckis, Robert

### **Retour vers le futur**

1985. Le jeune Marty McFly mène une existence anonyme auprès de sa petite amie Jennifer, seulement troublée par sa famille en crise et un proviseur qui serait ravi de l'expulser du lycée. Ami de l'excentrique professeur Emmett Brown, il l'accompagne un soir tester sa nouvelle expérience : le voyage dans le temps via une DeLorean modifiée. La démonstration tourne mal : des trafiquants d'armes débarquent et assassinent le scientifique. Marty se réfugie dans la voiture et se retrouve transporté en 1955. Là, il empêche malgré lui la rencontre de ses parents, et doit tout faire pour les remettre ensemble, sous peine de ne pouvoir exister.

F ZEM 1

Zemeckis, Robert

### **Retour vers le futur 2**

Lors de son premier voyage en 1985, Marty a commis quelques erreurs. L'avenir qu'il s'était tracé n'est pas si rose, et son rejeton est tombé sous la coupe du voyou Griff Tannen, qui veut régner sur la ville. En compagnie de son ami Emmett "Doc" Brown et de sa fiancée Jennifer, Marty va devoir entreprendre un voyage vers le futur, pour tenter de donner un peu plus de moralité à son héritier. Un voyage aux conséquences dramatiques.

F ZEM 2

Zemeckis, Robert

### **Retour vers le futur 3**

Après son voyage mouvementé entre passé, présent et futur, Marty McFly apprend par une lettre vieille de cent ans que son vieil ami Emmett "Doc" Brown se serait crashé en 1880 au volant de sa DeLorean, restant ainsi prisonnier du far-west, sous la menace de Buford "Molosse" Tannen qui s'est juré de le tuer. Il n'a que cinq jours pour retrouver Doc et le ramener vivant vers le présent.

F ZEM 3

Zemeckis, Robert

### **Alliés**

Casablanca 1942. Au service du contre-espionnage allié, l'agent Max Vatan rencontre la résistante française Marianne Beauséjour lors d'une mission à haut risque. C'est le début d'une relation passionnée. Ils se marient et entament une nouvelle vie à Londres. Quelques mois plus tard, Max est informé par les services secrets britanniques que Marianne pourrait être une espionne allemande. Il a soixante-douze heures pour découvrir la vérité sur celle qu'il aime.

F ZEM

Zviagintsev, Andreï

### **Léviathan**

Kolia habite une petite ville au bord de la mer de Barents, au nord de la Russie. Il tient un garage qui jouxte la maison où il vit avec sa jeune femme Lilia et son fils Roma qu'il a eu d'un précédent mariage. Vadim Cheleviat, le maire de la ville, souhaite s'approprier le terrain de Kolia, sa maison et son garage. Il tente d'abord de l'acheter, mais Kolia ne peut pas supporter l'idée de perdre tout ce qu'il possède, non seulement le terrain mais aussi la beauté qui l'entoure depuis sa naissance. Alors Vadim Cheleviat devient plus agressif.

F ZVI

## DVD DOCUMENTAIRE JEUNE

### **Au royaume des singes**

Au coeur des ruines d'un ancien temple, en pleine jungle d'Asie du sud, vit Maya, une jeune macaque à toque pleine de ressources bien décidée à aider son petit à se faire une place dans ce monde. La vie peut s'avérer belle, la nourriture abondante et la sécurité assurée si tant est que l'on soit né au plus haut de l'échelle sociale. Mais pour ce nouveau-né et sa mère, la lutte est quotidienne. Il leur faudra beaucoup d'ingéniosité, de travail et un peu de chance pour espérer changer leur place dans le monde.

*Public jeune de 3 à 7 ans*

599.8 DIS

## DVD FICTION JEUNE

Adam, Cyril

### **Attention aux dragons (inspiré par les playmobil)**

Des dragons attaquent le château du Roi Kenric ! Que faire face à cette armée de monstres cracheurs de feu ? Alex et ses amis parviennent à les suivre jusqu'à leur repaire...

*Public jeune de 3 à 7 ans*

F ADA

### **Les albums filmés**

Huit histoires filmées pour les enfants et lues par des conteurs, pour découvrir et redécouvrir les aventures sensibles, drôles et rocambolesques des petits héros de vos enfants :

Chien bleu de Nadja,

Une nuit, un chat d'Yvan Pommaux,

Le convive comme il faut de Philippe Dumas

Le prince tigre de Chen Jiang Hong

Y a-t-il des ours en Afrique ? de Satomi Ichikawa

Le voyage d'Oregon de Rascal et Louis Joos

Cornebidouille de Pierre Bertrand et Magali Bonniol

Rafara de d'Anne-Catherine De Boel.

*Public jeune de 3 à 7 ans*

F ALB



Allers, Roger I

### **Le prophète**

Sur l'île fictionnelle d'Orphalese, Almitra, une petite fille de huit ans, rencontre Mustafa, prisonnier politique assigné à résidence. Contre toute attente, cette rencontre se transforme en amitié. Ce même jour, les autorités apprennent à Mustafa sa libération. Des gardes sont chargés de l'escorter immédiatement au bateau qui le ramènera vers son pays natal. Sur son chemin, Mustafa partage ses poèmes et sa vision de la vie avec les habitants d'Orphalese. Almitra, qui le suit discrètement, se représente ces paroles dans des séquences oniriques visuellement éblouissantes. Mais lorsqu'elle réalise que les intentions des gardes sont beaucoup moins nobles qu'annoncées, elle fait tout son possible pour aider son ami. Arrivera-t-elle à le sauver ?

*Public jeune dès 10 ans*

F ALL

### **Arago X-001**

Niki est un petit garçon passionné par l'espace et les planètes lointaines. Il n'a qu'un rêve : devenir cosmonaute. Un jour, il voit débarquer chez lui Pluk, un malicieux robot qui il s'est fait voler son astronef, le Cosmos. Ce dernier propose à Niki de le conduire au pays des étoiles et ainsi de récupérer son vaisseau. Embarquant avec son amie Babette et le chien Jupiter à bord de l'Arago X-001 construit par Niki, les quatre compagnons partent pour un formidable voyage aux confins de la galaxie, avec pour mission de récupérer le vaisseau de Pluk.

*Public jeune de 7 à 11 ans*

F ARA 1

Barras, Claude

### **Ma vie de courgette**

Courgette n'a rien d'un légume, c'est un vaillant petit garçon. Il croit qu'il est seul au monde quand il perd sa mère. Mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire dans sa nouvelle vie au foyer pour enfants. Simon, Ahmed, Jujube, Alice et Béatrice : ils ont tous leurs histoires et elles sont aussi dures qu'ils sont tendres. Et puis il y a cette fille, Camille. Quand on a dix ans, avoir une bande de copains, tomber amoureux, il y en a des choses à découvrir et à apprendre. Et pourquoi pas même, être heureux...

*Public jeune de 7 à 11 ans*

F BAR

Cheney, Yarrow

### **Comme des bêtes**

La vie secrète que mènent nos animaux domestiques une fois que nous les laissons seuls à la maison pour partir au travail ou à l'école. Formidable film d'animation, porté par une musique jazzy et truffé de clins d'oeil aux films hollywoodiens des années 1940 et 1950. Incroyablement drôle ! A voir en famille...

*Public jeune de 3 à 7 ans*

F CHE

Deacon, Tim

### **Lion d'Oz**

Ce film raconte les événements qui ont précédé "Le magicien d'Oz", le grand classique de L. Frank Baum. Dans un cirque, après avoir reçu la médaille du courage, le jeune Lion entreprend un voyage plein de magie et de rebondissements au merveilleux pays d'Oz. Il y rencontre la méchante sorcière de l'Est qui le force à lui rapporter la fleur d'Oz, objet magique qui lui permettra de régner sur tout le pays d'Oz. Avec l'aide de la gentille et généreuse Wimsik et de plusieurs autres personnages aussi fantaisistes qu'attachants, il part en quête de la fleur fabuleuse. Mais son voyage l'amènera à trouver quelque chose de bien plus précieux que cet objet magique : sa propre bravoure. L'histoire se termine sur l'ultime exploit de Lion qui, voulant protéger la fleur des maléfices de la sorcière, perd sa médaille du courage et est changé pour toujours en lion poltron. Celui-ci s'engagera ensuite sur le chemin de briques jaunes et rencontrera une jeune fille nommée Dorothée. mais ceci est une autre histoire. Une histoire éblouissante de vie et de couleurs, un univers de mystère et d'aventures où triomphent la confiance et le courage...

*Public jeune de 3 à 7 ans*

F DEA

### **Dim Dam Doum**

Quatorze histoires :

Aeiou - Maman attend un bébé - Doum fait sa crise - Bébé est arrivé - Toute petite Dam - Non c'est non - Il est né le bébé - Le mensonge-L'idole d'un jour - Le petit roi tombe en panne.

*Public jeune de 3 à 7 ans*

F DIM

### **Didou et l'assistant du père Noël**

Tom est un lutin chanceux. Il a été choisi par le Père Noël pour l'assister la nuit de Noël. Mais Tom est catastrophé : il a le vertige et souffre d'un énorme manque de confiance en lui. Didou et Yoko, grâce à leurs dessins, aident Tom à surmonter ses peurs dans une aventure qui va les amener à rencontrer le Père Noël lui-même.

*Public jeune de 3 à 7 ans*

F DID

Disney, Walt

### **Le livre de la jungle**

Mowgli, un petit homme élevé dans la jungle par une famille de loups, n'est plus le bienvenu dans la jungle depuis que le redoutable tigre Shere Khan, qui porte les cicatrices des hommes, promet d'éliminer celui qu'il considère comme une menace. Poussé à abandonner le seul foyer qu'il ait jamais connu, Mowgli se lance dans un voyage captivant, à la découverte de soi, guidé par son mentor, la panthère Bagheera, et l'ours Baloo. Sur le chemin, Mowgli rencontre des créatures comme Kaa, un python à la voix séduisante et au regard hypnotique, et le Roi Louie, qui tente de contraindre Mowgli à lui révéler le secret de la fleur rouge et insaisissable : le feu.

*Public jeune de 7 à 11 ans*

F DIS

Disney, Walt

### **La petite sirène 2**

Ariel et le prince Eric sont désormais les heureux parents d'une adorable petite fille qu'ils ont appelée Mélodie. Le jour de la présentation de l'enfant au peuple des sirènes, Morgana, la soeur cadette d'Ursula, surgit des flots et tente de kidnapper le bébé. Mais les pouvoirs du roi Triton et le courage exemplaire d'Eric l'empêchent de mener à bien son sinistre projet. Néanmoins, à la suite de cet incident, des remparts sont érigés tout autour du palais princier. Désormais, Mélodie ne pourra plus s'approcher de l'océan. Mais l'enfant grandit.

*Public jeune de 7 à 11 ans*

F DIS

Dudok de wit, Michaël

### **La tortue rouge**

A travers l'histoire d'un naufragé sur une île déserte tropicale peuplée de tortues, de crabes et d'oiseaux, *La tortue rouge* raconte les grandes étapes de la vie d'un être humain. A la fois conte philosophique et récit d'aventure, un film d'animation féérique et éblouissant.

*Public jeune dès 8 ans*

F DUD

Fesser, Javier

### **Agents super zéro**

Mortadel et Filemon sont les meilleurs superespions de la TIA, une agence gouvernementale secrète. Ils combattent le crime comme aucun autre espion... ou plutôt ils accumulent les gaffes comme personne. Cette fois, ils doivent faire face à deux menaces : Jimmy le Mariolle, un méchant un peu barge qui a prévu de faire exploser la TIA, et Grosses Paluches, un affreux voyou tout juste sorti de prison qui veut se venger de Filemon.

*Public jeune à partir de 7 ans*

F FES

Hall, Don

### **Les nouveaux héros**

Un petit génie de la robotique nommé Hiro Hamada découvre qu'un complot criminel menace de détruire la ville de San Fransokyo. Avec l'aide de son plus proche ami, Baymax le robot infirmier, et de ses compagnons qu'il va transformer en une bande de superhéros high-tech, Hiro va tout faire pour sauver la ville et sa population de l'infâme Yokai.

*Public jeune de 3 à 7 ans*

F HAL

Herold, Pascal

### **La véritable histoire du chat botté**

A la mort de son père, un jeune meunier hérite d'un chat qui parle comme un humain et qui est doté de pouvoirs magiques grâce à ses bottes.

*Public jeune de 3 à 7 ans*

F HER

Iiwai, Shunji

### **Hana et Alice mènent l'enquête**

Alice intègre un nouveau collège où circule une étrange rumeur concernant un meurtre commis un an plus tôt. La victime est un mystérieux Judas. Une de ses camarades de classe et voisine, Hana, vit recluse chez elle. De nombreux commérages courent à son sujet, notamment le fait qu'elle connaîtrait des détails à propos de l'affaire Judas. Un jour, Alice pénètre secrètement dans la maison de Hana mais celle-ci l'y attend déjà. Pourquoi Hana vit-elle isolée du monde ? Qui est Judas ? Alice décide de mener l'enquête et se lance dans une aventure qui lui fera découvrir une amitié sincère.

*Public jeune dès 12 ans*

F IIW

Kaytis, Clay r

### **ANgry Birds, le film**

Ce film nous amène sur une île entièrement peuplée d'oiseaux heureux et qui ne volent pas - ou presque. Dans ce paradis, Red, un oiseau avec un problème de colère, le très pressé Chuck et l'imprévisible Bomb ont toujours été mis à l'écart. Mais lorsqu'arrivent des cochons verts mystérieux sur l'île, ce sera la mission de ce groupe de parias de découvrir ce que trament les cochons.

*Public jeune de 7 à 11 ans*

F KAY

Kesteloot, Vincent

### **Robinson Crusoe**

Coincé sur une île exotique miniature avec des amis tout aussi excentriques que lui, le perroquet Mardi n'a qu'un seul rêve : partir à la découverte du monde. A l'issue d'une tempête terrible, la petite bande découvre une étrange créature échouée sur la plage : Robinson Crusoe. Mardi est persuadé que le nouveau venu est son passeport pour de nouveaux horizons. Crusoe, lui, comprend qu'il ne pourra survivre sans l'aide précieuse de Mardi et ses amis. Si, au début, la communication n'est pas évidente - les animaux ne parlent pas *l'humain*, tout le monde apprend à se connaître et finit par s'entendre à merveille. Mais voilà que cette belle harmonie est mise à mal par l'irruption de deux chats sauvages, avides de soumettre la population de l'île. La bataille qui s'ensuit va permettre à Crusoe et ses amis de découvrir les vertus de l'amitié envers et contre tout (surtout les chats).

*Public jeune de 7 à 11 ans*

F KES

Letterman, Rob

### **Chair de poule, le film**

Les monstres des contes fantastiques "Chair de poule" s'échappent de leurs livres et sèment la terreur en ville. Leur créateur R.L. Stine et une bande d'adolescents vont tout faire pour qu'ils retournent d'où ils viennent.

*Public jeune à partir de 10 ans*

F LET

Lowery, David

### **Peter et Elliott le dragon**

Depuis de longues années, M. Meacham, un vieux sculpteur sur bois, régale les enfants du coin avec ses histoires sur un féroce dragon qui vivrait au plus profond de la forêt voisine. Pour sa fille Grace, garde forestière de son état, tout ceci n'est que contes à dormir debout jusqu'au jour où elle fait connaissance de Peter. Ce mystérieux petit garçon de dix ans - qui dit n'avoir ni famille ni foyer - assure qu'il vit dans les bois avec un dragon géant baptisé Elliott. Et la description qu'il en fait correspond étonnamment à celui dont parle son père. Avec l'aide de la jeune Natalie (la fille de Jack, le propriétaire de la scierie), Grace va tout mettre en oeuvre pour découvrir qui est vraiment Peter, d'où il vient, et percer le secret de son incroyable histoire.

*Public jeune de 7 à 11 ans*

F LOW

### **Mini-loup en vacances**

Mini-Loup a sept ans et il vit avec sa petite soeur et ses parents. Entre la maison et l'école, ce petit loup malicieux adore faire des blagues et des bêtises avec ses copains : Anicet le cochon, Moussa l'éléphant et Mini-Pic le hérisson.

*Public jeune de 3 à 7 ans*

F MIN

Miyazaki, Hayao

### **Le château ambulant**

Sophie, une jeune fille de dix-huit ans, fait la connaissance du magicien Hauru, jeune homme séduisant et mystérieux. Se méprenant sur leur relation, une sorcière jalouse jette un épouvantable sort à Sophie et la transforme en vieille femme de quatre-vingt-dix ans. Quel destin attend alors Sophie ? Encore plus de féerie et d'émerveillement pour ce nouveau chef-d'oeuvre ébouriffant, baroque, envoûtant, philosophique et poétique !. Les fans de Miyazaki vont se délecter.

*Public jeune de 7 à 11 ans*

F MIY

Miyazaki, Hayao

### **Ponyo sur la falaise**

Le petit Sosuke habite un village construit au sommet d'une falaise qui surplombe la mer Intérieure. Un beau matin, alors qu'il joue sur la plage en contrebas, il découvre une petite fille poisson rouge nommée Ponyo, piégée dans un pot de confiture. Sosuke la sauve et décide de la garder avec lui dans un seau. Ponyo est aussi fasciné par Sosuke que ce dernier l'est par elle. Le petit garçon lui promet de la protéger et de s'occuper d'elle, mais le père de Ponyo, Fujimoto (un sorcier autrefois humain qui vit tout au fond de la mer) la force à revenir avec lui dans les profondeurs. Une histoire tendre, drôle et magique. Une pure merveille de délicatesse et de poésie où chaque scène se déguste.

*Public jeune de 7 à 11 ans*

F MIY

Munroe, Kevin

### **Ratchet et Clank, le film**

Ratchet et Clank unissent leur force, leur intelligence et leur courage pour lutter contre le maléfique Drek qui veut détruire la galaxie. Avec l'aide des Rangers Galactiques, ils vont se lancer dans une aventure spectaculaire !

*Public jeune de 3 à 7 ans*

F MUN

### **Oui-Oui, enquêtes au pays des jouets : les cadeaux surprises**

Dans le monde des jouets, quelqu'un distribue des cadeaux à tout le monde. Les jouets voudraient bien remercier le généreux donateur mais personne ne connaît son identité ! Oui-Oui va suivre plusieurs pistes jusqu'à retrouver le jouet qui aime tant offrir des cadeaux.

*Public jeune de 3 à 7 ans*

F OUI

### **Oui-Oui, enquêtes au pays des jouets : la neige de Noël**

Pour Noël, Oui-Oui a reçu une boule à neige. Ah, comme il aimerait qu'il neige vraiment dehors ! Quand Potiron lui rappelle qu'il ne neige jamais au Pays des jouets, Oui-Oui ne se laisse pas abattre et cherche comment créer de la neige. Il veut préparer un magnifique spectacle pour tous ses amis.

*Public jeune de 3 à 7 ans*

F OUI

### **Peppa fête Noël.**

Peppa et George s'amuse en attendant Noël. Ils jouent dans la neige, décorent le sapin et essayent même de rencontrer le Père Noël.

F PEP

### **Les rebelles de la forêt**

Boog, heureux dans sa vie d'ours apprivoisé, voit son existence bouleversée par sa rencontre avec un cerf sauvage qui l'incite à retrouver ses instincts.

*Public jeune de 7 à 11 ans*

F REB 1

### **Les rebelles de la forêt 2**

Monsieur Weenie, un teckel, s'échappe pour rejoindre la rébellion des animaux de la forêt.

*Public jeune de 7 à 11 ans*

F REB 2

### **Les rebelles de la forêt 3**

Nos deux compères et leurs amis de la forêt découvrent l'univers du cirque.

*Public jeune de 7 à 11 ans*

F REB 3

Reyss, Emmanuelle

### **L'heure du conte ; volume 1**

Avec *L'heure du conte*, partez à la découverte des pays du monde et de leurs cultures à travers des légendes peu connues, mais aussi et surtout des contes originaux, écrits et racontés comme s'ils avaient traversé les âges. Une plongée dans un monde onirique et imaginaire :

Coeur de baleine

La légende du Curupira

Aada des neiges

Le long voyage de Kumakoué

Les trois plumes

Le grain de riz

L'eau de la terre

*Public jeune de 3 à 7 ans*

F REY

### **Sam le Pompier : les préparatifs de Noël**

### **Sam le Pompier : les règles de sécurité**

### **Sam le Pompier : les rois de la montagne**

Véritable modèle pour les plus jeunes, Sam le pompier est toujours là pour aider les habitants de Pontypandy et leur donner des conseils !

*Public jeune de 3 à 7 ans*

F SAM

Spielberg, Steven

### **Le BGG, le bon gros géant**

Le Bon Gros Géant ne mesure que sept mètres de haut, possède de grandes oreilles et un odorat très fin, et n'est pas très malin mais tout à fait adorable, et assez secret. Les autres géants sont deux fois plus grands que lui, plus effrayants, et mangent les humains. Le BGG, lui, préfère les schnockombres et la framboille. A son arrivée au Pays des Géants, Sophie, une petite Londonienne précoce, a peur de ce mystérieux géant qui l'a emmenée dans sa grotte, mais elle va vite se rendre compte qu'il est très gentil. Elle a beaucoup de questions à lui poser, et lui l'emmène au Pays des Rêves, où il recueille les rêves et les envoie aux enfants. Il va tout apprendre à Sophie sur la magie des rêves, et progressivement leur affection l'un pour l'autre va grandir. Mais la présence de la petite fille attire bientôt l'attention des autres géants. Ils décident d'aller à Londres avertir la reine du danger que représentent les géants. Mais il leur faut d'abord la convaincre que les géants existent ! Ensemble, ils vont mettre au point un plan pour se débarrasser des méchants géants une bonne fois pour toutes.

*Public jeune de 7 à 11 ans*

F SPI

Spottiswoode, Roger

**Pizou, l'ours blanc**

Dans le grand nord canadien, Luke vit seul avec sa mère. Lorsqu'il découvre un ourson polaire abandonné, il décide de tout faire pour retrouver la mère de celui qu'il a nommé Pizou. Les deux compères s'embarquent dans un voyage périlleux jusqu'en Arctique. Aidé par Muktuk, un ami de la famille, Luke devra faire face aux plus grands dangers pour mener à bien son expédition.

*Public jeune de 7 à 11 ans*

F SPO

Starewitch, Ladislav

**Le roman de renard**

Réalisé dans les années 30, *Le roman de Renard*, grand œuvre du ciné marionnettiste Ladislav Starewitch, est un remue-ménage médiéval superbe, riche en affrontements guerriers et en sérénades amoureuses à (re)découvrir absolument.

*Public jeune de 7 à 11 ans*

F STA

Stoten, David

**Thomas et ses amis : La grande course, le film**

Entraînés par le petit train et la musique des mots, les enfants découvrent le monde imaginaire de Thomas et ses amis James, Percy, Henry, Emily, Gordon et le Gros Contrôleur qui veille au bon fonctionnement des opérations.

*Public jeune de 3 à 7 ans*

F STO

**T'choupi fait danser l'alphabet**

T'choupi accompagné de Lalou et Pilou décide d'aller sauver Doudou oublié dans la classe. Mais que se passe-t-il ? Les lettres du tableau se mettent à danser avec les dessins ! Sous l'oeil complice et bienveillant des parents et de la maîtresse, T'choupi et ses amis vont partager avec le public la découverte de l'alphabet...

*Public jeune de 3 à 7 ans*

F TCH

**L'arrivée de Toto**

Les triplés se remémorent le plus beau jour de leur vie, celui de l'arrivée de Toto. Ils étaient allés choisir un chien au magasin et avaient vu le magnifique bouledogue français dans la vitrine. Mais malheureusement, il était déjà réservé. Toto, qui s'était déjà attaché à la petite famille, décida de tout faire pour dégoûter la cliente en question et cela... avec succès !

Les Triplés ; 4

*Public jeune de 3 à 7 ans*

F TRI



Tyrlova, Hermina

**Ferda la fourmi**

Ferda aide ses amis -Un sacré garnement-Les farces du diablotin-  
Les féeries du corail-Conte de la corde à linge

*Public jeune de 3 à 7 ans*

F TYR

Weiland, Hubert

**Noix de coco - Le Petit dragon**

Noix de Coco est un jeune dragon à qui on a confié la mission capital de veiller sur l'herbe de feu. Cette herbe spéciale procure le don unique de cracher du feu. Mais les ennuis commencent lorsque l'herbe est volée. Avec l'aide de ses amis Oscar et Matilda, Noix de Coco se retrouve entraîné dans une incroyable aventure à la recherche du précieux trésor.

*Public jeune de 3 à 7 ans*

F WEI